

## किंदात सिंजिजङ्गा लिपि:

### १. कुबुङ् शक् (स्वर वर्ण):

अ अः आ आः इ ई उ उः ए ऐ ओ औ अ ए एः

भाषाविदहरूका अनुसार लिम्बू भाषामा जम्मा १२ वटा स्वरवर्ण हुन्छन् । अ, आ, इ, ई, उ, ए, ऐ, ओ, औ पुरानो वर्णमालामा पाइएता पनि भाषा विज्ञानका आधारमा ती वर्णहरू लिम्बू स्वरवर्णमा भेटिँदैनन् । अ र इ वाहेक अरु सबैमा ह्रस्व र दीर्घ हुन्छन् । तापनि यहाँ परम्परागत स्वरवर्णहरू (अ, आ, इ, ई) लाई पनि समावेश गरिएका छन् ।

### २. कुथक् शक् (व्यञ्जन वर्ण):

क ख ग घ ङ च छ ज त थ द ध  
न प फ ब भ म य र ल व स ह मुक्फ्रेड(?)

### ३. शक्नाम्पन् (बाह्रखरी):

क कः का काः कि किः कु कुः के कै को कौ के

### ४. खानिन् (अङ्क):

० ७ ८ ९ १० ११ १२ १३ १४ १५ १६ १७ १८ १९ २० २१  
होप् थिक् नेत् सुम् लि डा तुक् नु येत् फाइ थिवोड् थिवोड्थिक्/थिक्थिक्

### ५. कुशेक् शक् (ध्वनिक चिन्ह):

स्वरवर्णका चिन्हवाहेक अरु पनि “कुशेक् शक्” नामक दुई चिन्हहरू छन् । तिनीहरूबिना कति लिम्बू शब्दको पूर्णरूपमा उच्चारण हुन सक्तैनन् । ती ध्वनि-चिन्हहरू यस प्रकार छन् ।

(क) ( ) केम्फ्रेड,  $\overset{\cdot\cdot}{\text{Z}}\overset{\cdot\cdot}{\text{C}}\overset{\cdot\cdot}{\text{Y}}$  - काःक्मा - नाघनु

(ख) ( ) सङ्को नेपालीको हलन्त जस्तै हो । यो चिन्ह कहिले पनि शब्दको पहिलो अक्षरमा प्रयोग हुँदैन ।

$\overset{\cdot\cdot}{\text{Z}}\overset{\cdot\cdot}{\text{H}}\overset{\cdot\cdot}{\text{G}}\overset{\cdot\cdot}{\text{Z}}$  - ओसगनु - हो त नि

$\overset{\cdot\cdot}{\text{Z}}\overset{\cdot\cdot}{\text{K}}\overset{\cdot\cdot}{\text{Y}}\overset{\cdot\cdot}{\text{H}}\overset{\cdot\cdot}{\text{Z}}$  - काथ्माण्डु - काठमाण्डु

$\overset{\cdot\cdot}{\text{Z}}\overset{\cdot\cdot}{\text{H}}\overset{\cdot\cdot}{\text{G}}\overset{\cdot\cdot}{\text{H}}$  - इस्सेःइ - सग्लो, मात्र

### ६. तुक्शक् (आधाअक्षर):

क इ ण त प फ ल